PHOTO GRAFIK DAVID KURZ

PORTFOLIO 2014 – 2017

KONZEPT PHOTO GRAFIK

In meiner Arbeit suche ich nach dem Experiment – nach Methoden um neue visuelle Ausdrucksformen zu ergründen. Die "Photografik" beschreibt dabei einen malerisch-grafischen Zugang zu analogen fotografischen Techniken in der Dunkelkammer. Im Rahmen des Arbeitsprozesses an experimetellen Fotoarbeiten entwickelte sich eine eigenständige abstrakte Formensprache.

Die Komposition der Photogramme baut auf unterschiedlichen Materialien wie Stoff, Glas, Papier und Alltagsgegenständen auf und wird anfangs vorgegeben. Mittels flexibler Lichtquellen wird direkt auf Silbergelatinepapier oder Filmmaterial belichtet. Das endgültige Resultat wird jedoch erst in der Entwicklung sichtbar.

Bei der photochemischen Malerei (Chemogramme) wird vorbelichtetes Fotopapier oder Filmmaterial in mehreren Phasen, mit unterschiedlichen Maltechniken durch Fotochemie partiell ausentwickelt und fixiert.

Diese Form der generativen Bilderzeugung erschließt die bildgebenden Potenziale der Fotografie, ohne dabei ihre abbildenden Qualitäten in Anspruch zu nehmen. Das Experiment steht im Zentrum. Die Arbeit ist nicht an ein festes Konzept oder eine bestimmte Stilistik gebunden. Vielmehr geht es um ein Ausloten einer Methodik, um neu interpretierbare grafische Bilderwelten zu schaffen.

VITA DAVID KURZ

AUSSTELLUNGSBETEILIGUNGEN (AUSWAHL)

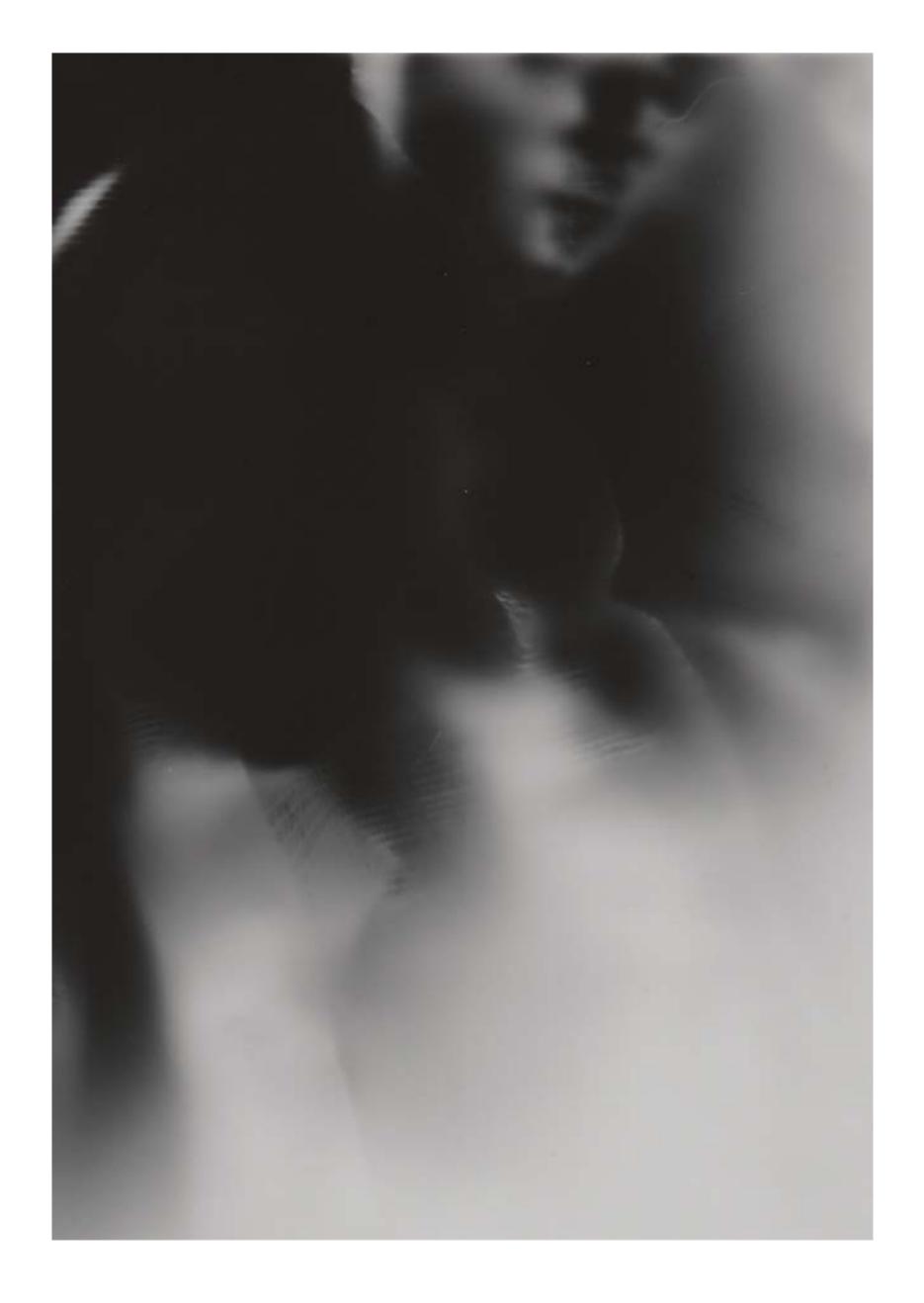
- 2017 Fotoforum Innsbruck. "imFluss" Präsentation FOTOFLUSS
- 2015 MAK / Museum für Angewandte Kunst. "photo::vienna 2015" Werkschau für Fotografie
- 2015 Floridsdorfer Bezirksmuseum."Die Kunst und ihre Freiheit!Oder im Zweifel für die Kunst"Symposium im Mautner Schlössl
- 2015 Stolzenthalergasse 8 "Benedikt Scheitnagl & David Kurz" Bilhauerei und Photographik
- 2014 Galerie Freifläche. "Wændepunkt" DiplomandInnen-Ausstellung der Wiener Kunstschule
- 2014 Galerie Freifläche. "Geheime Orte / Freie Räume" Eine Ausstellung zur analogen Fotografie von Studierenden der Wiener Kunstschule
- 2013 Künstlerhaus Wien. "Krieg gegen Kinder"
 Eine künstlerische Weiterführung der Debatte
 über die Gewalt in Wiener Kinderheimen
- 2012 Galerie Freifläche. "un konkret"
 Eine Ausstellung von Studierenden
 der Wiener Kunstschule
- 2012 Aktionsradius Augarten. "Stammtischanalysen" Präsentation des Werkkreis Literatur der Arbeitswelt



David Kurz, geboren in Wien, am 30.1.1991. 2011–2014 Studium für Grafikdesign mit Schwerpunkt Fotografie an der Wiener Kunstschule. Seit 2017 Mitglied im Künstlerhaus und bei FLUSS. Freischaffender Fotokünstler. Lebt und arbeitet in Wien.



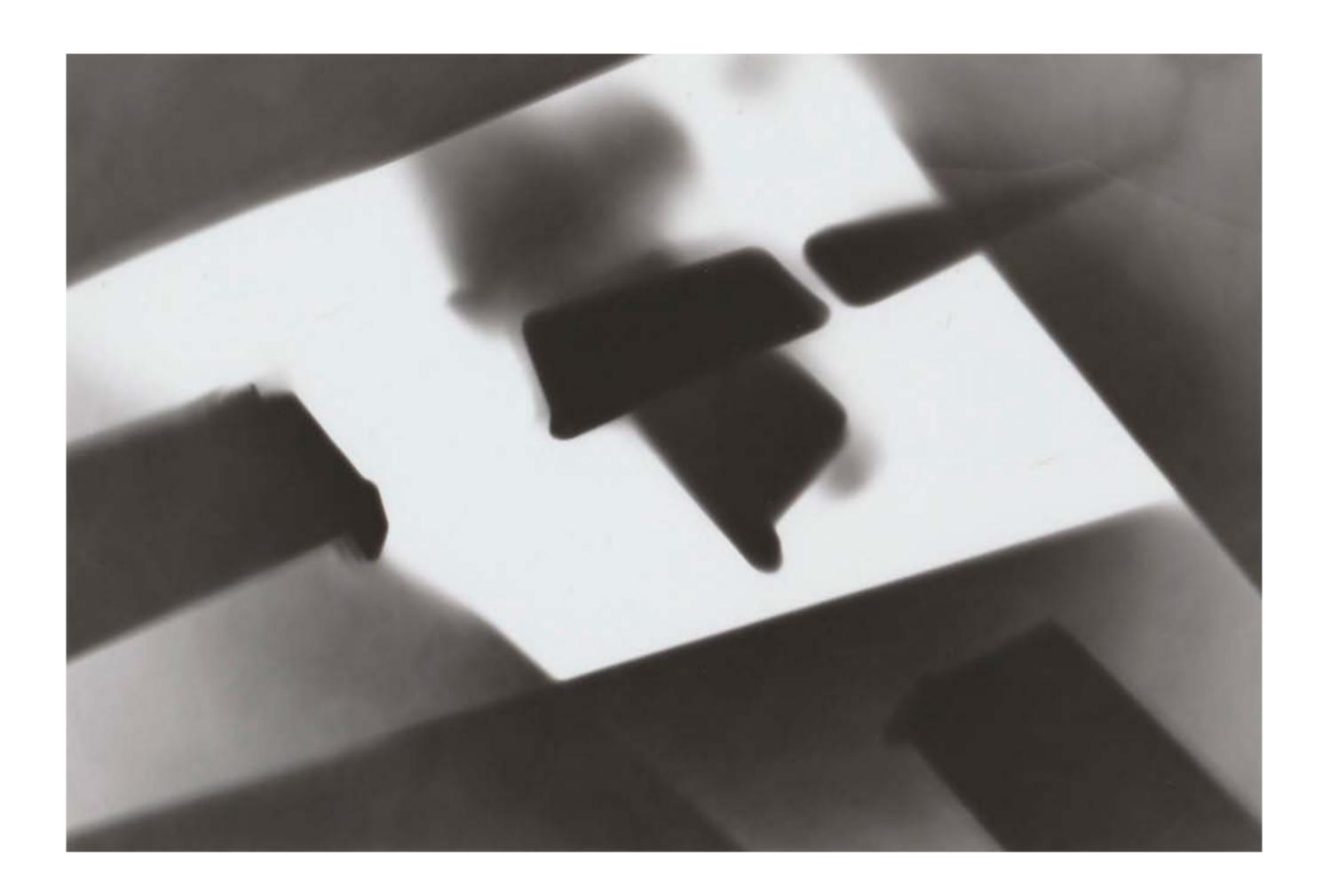
P1
Photogramm | Unikat
Silvergelantine Print (PE)
auf Bristolkarton, 2014
22,2 × 17,7 cm





P 20
Photogramm | Unikat
Silvergelantine Print (PE)
auf Bristolkarton, 2014
19,9 × 14 cm

P 15
Photogramm | Unikat
Silvergelantine Print (PE)
auf Bristolkarton, 2014
15,9 × 10,3 cm



P 14

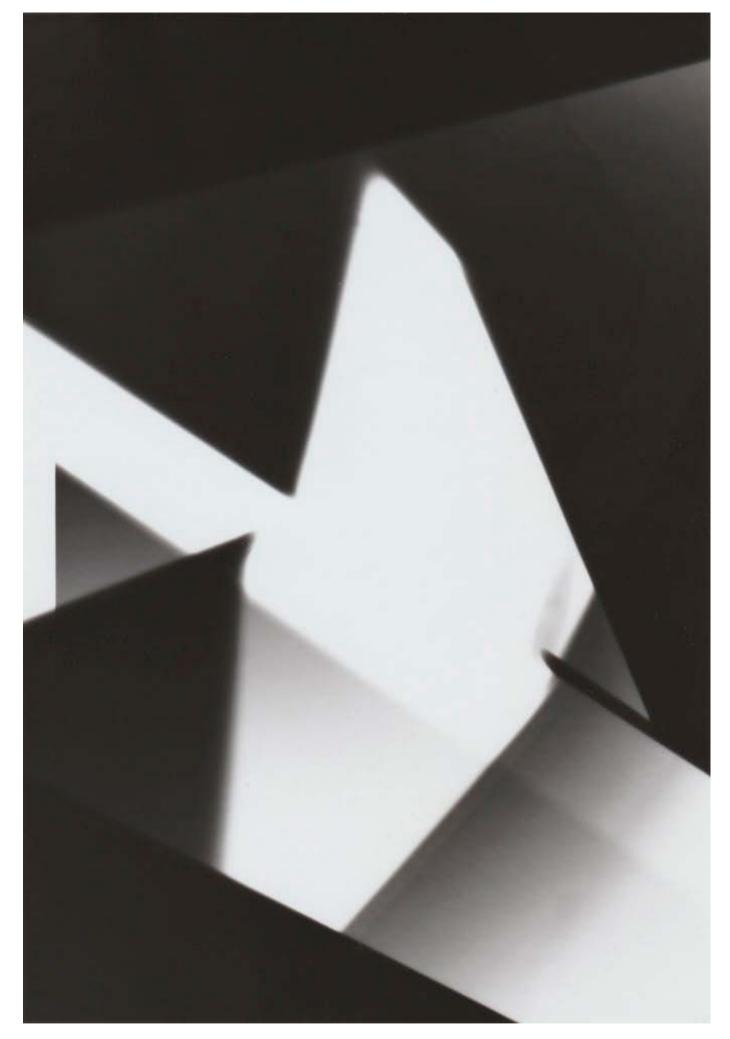
Photogramm | Unikat

Silvergelantine Print (PE)

auf Bristolkarton, 2014

10,5 × 15,2 cm





P 13

Photogramm | Unikat
Silvergelantine Print (PE)
auf Bristolkarton, 2014
15,9 × 10,5 cm

P 12
Photogramm | Unikat
Silvergelantine Print (PE)
auf Bristolkarton, 2014
15,5 × 10,5 cm





P7 Photogramm | Unikat Silvergelantine Print (PE) auf Bristolkarton, 2014 15,9 × 10,2 cm

P 9 Photogramm | Unikat Silvergelantine Print (PE) auf Bristolkarton, 2014 10,4 × 15,9 cm

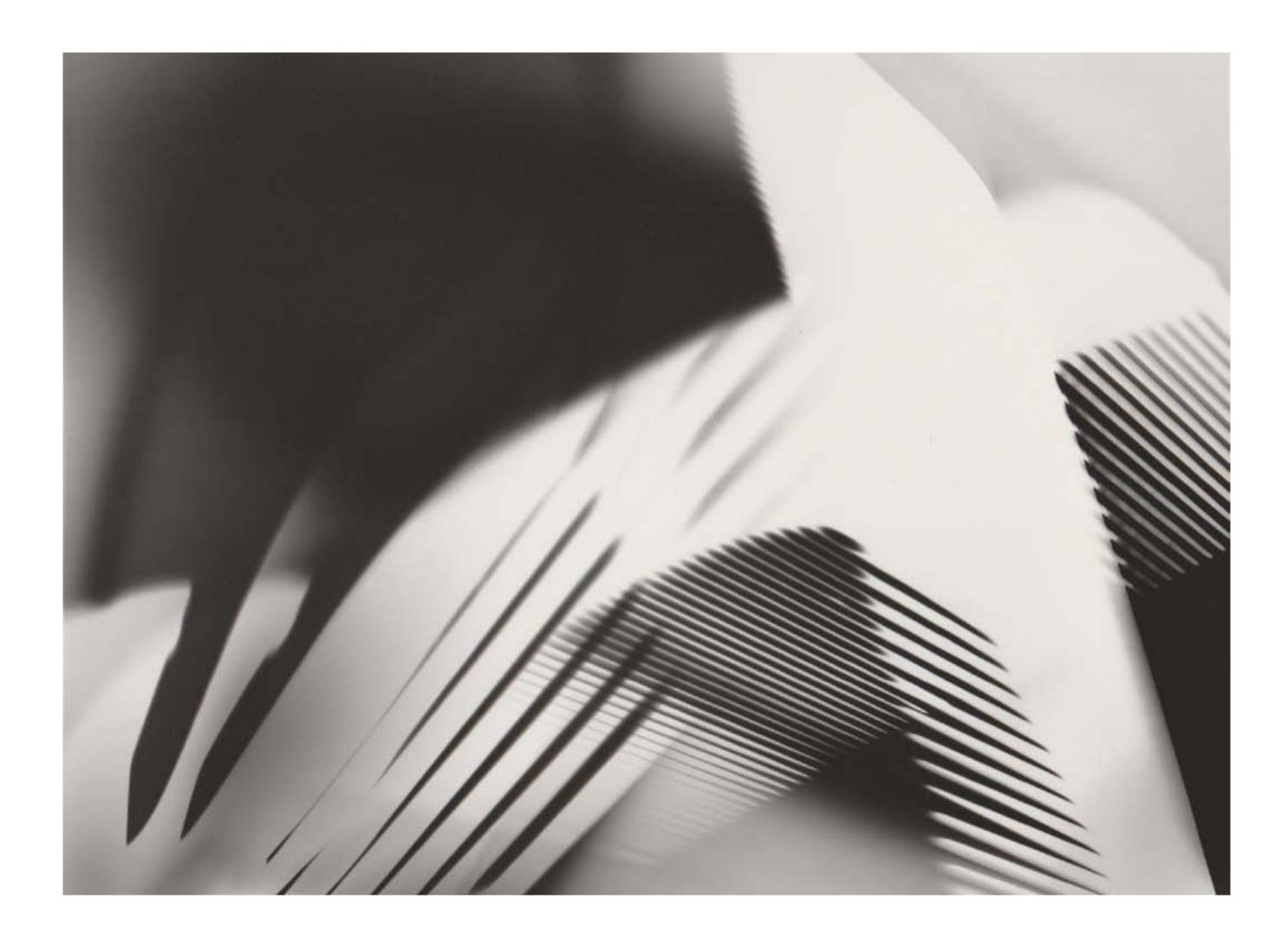




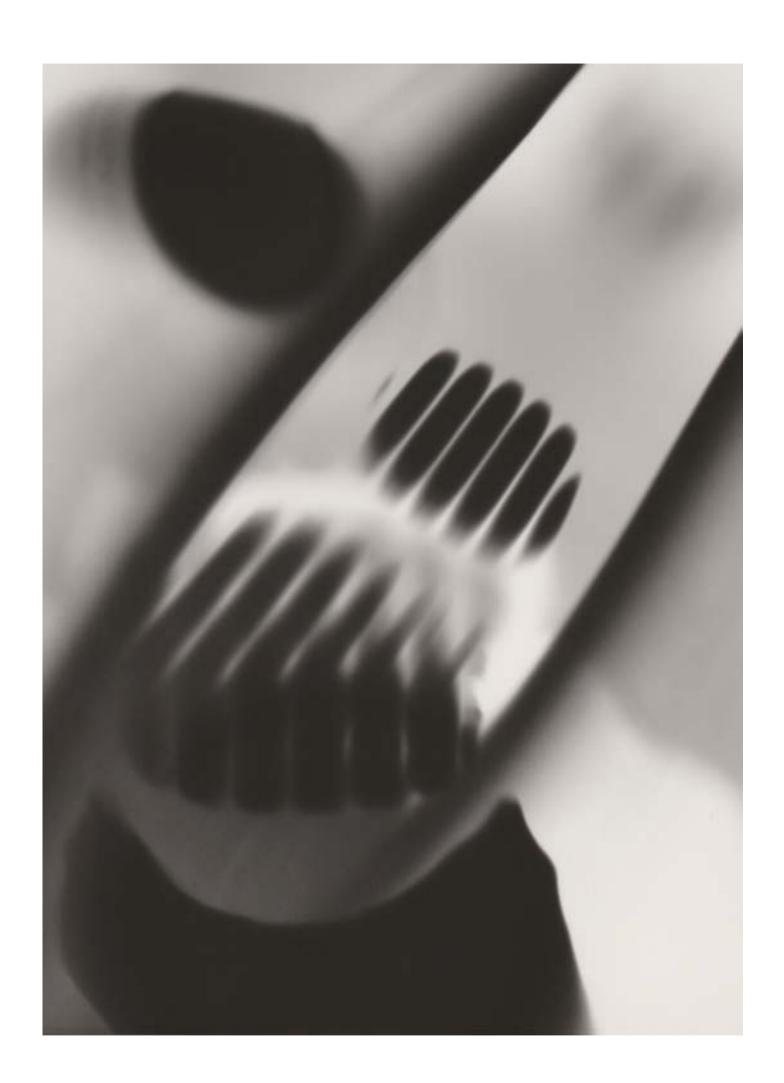
P 19
Photogramm | Unikat
Silvergelantine Print (PE)
auf Bristolkarton, 2014
19,5 × 14 cm

P 18

Photogramm | Unikat
Silvergelantine Print (PE)
auf Bristolkarton, 2014
19,5 × 14 cm



P 29
Photogramm | Unikat
Silvergelantine Print (PE)
auf Bristolkarton, 2015
15,8 × 21,4 cm

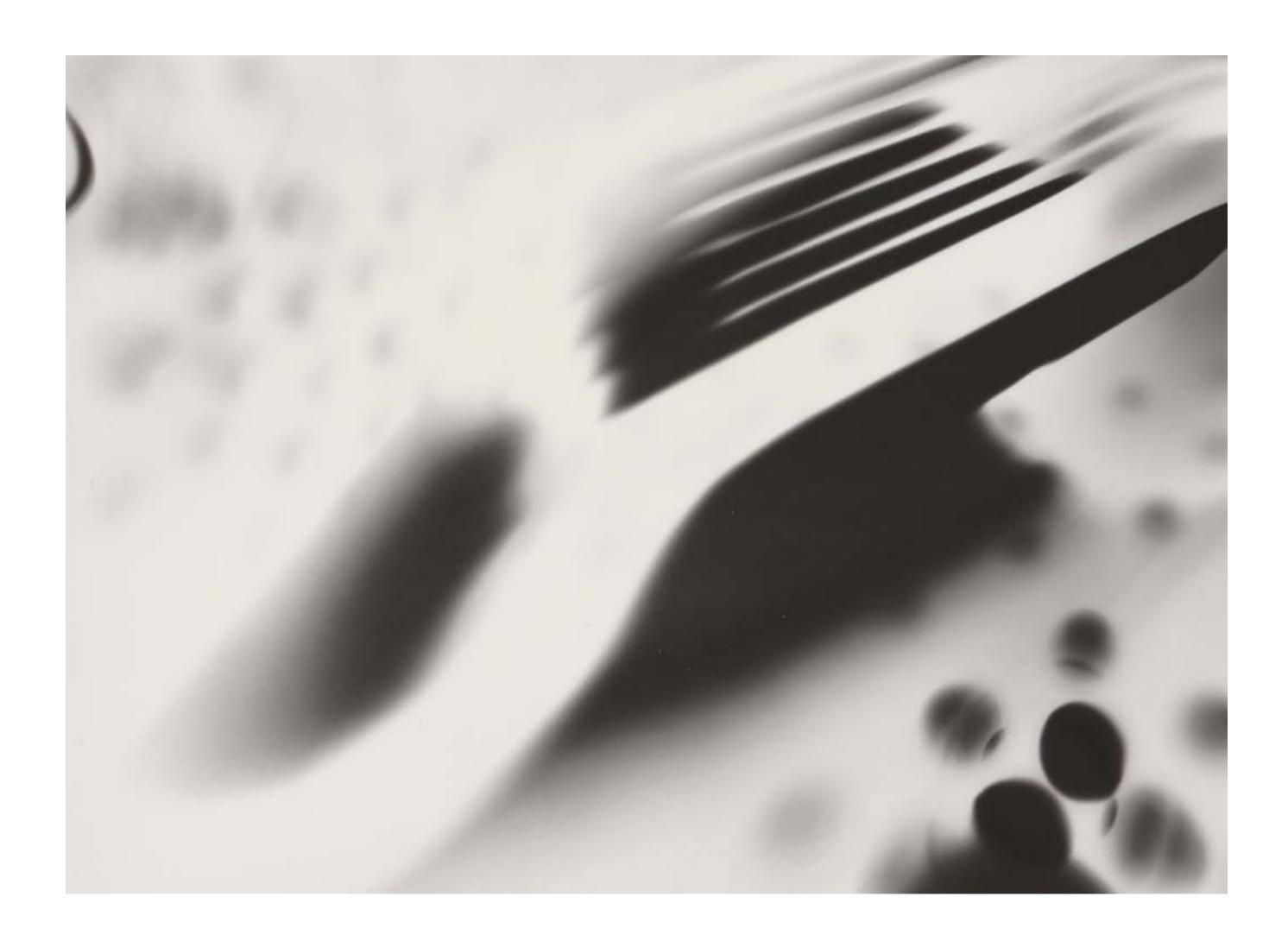




P 25
Photogramm | Unikat
Silvergelantine Print (PE)
auf Bristolkarton, 2015
21,4 × 15,5 cm

P 28

Photogramm | Unikat
Silvergelantine Print (PE)
auf Bristolkarton, 2015
21,6 × 15,6 cm



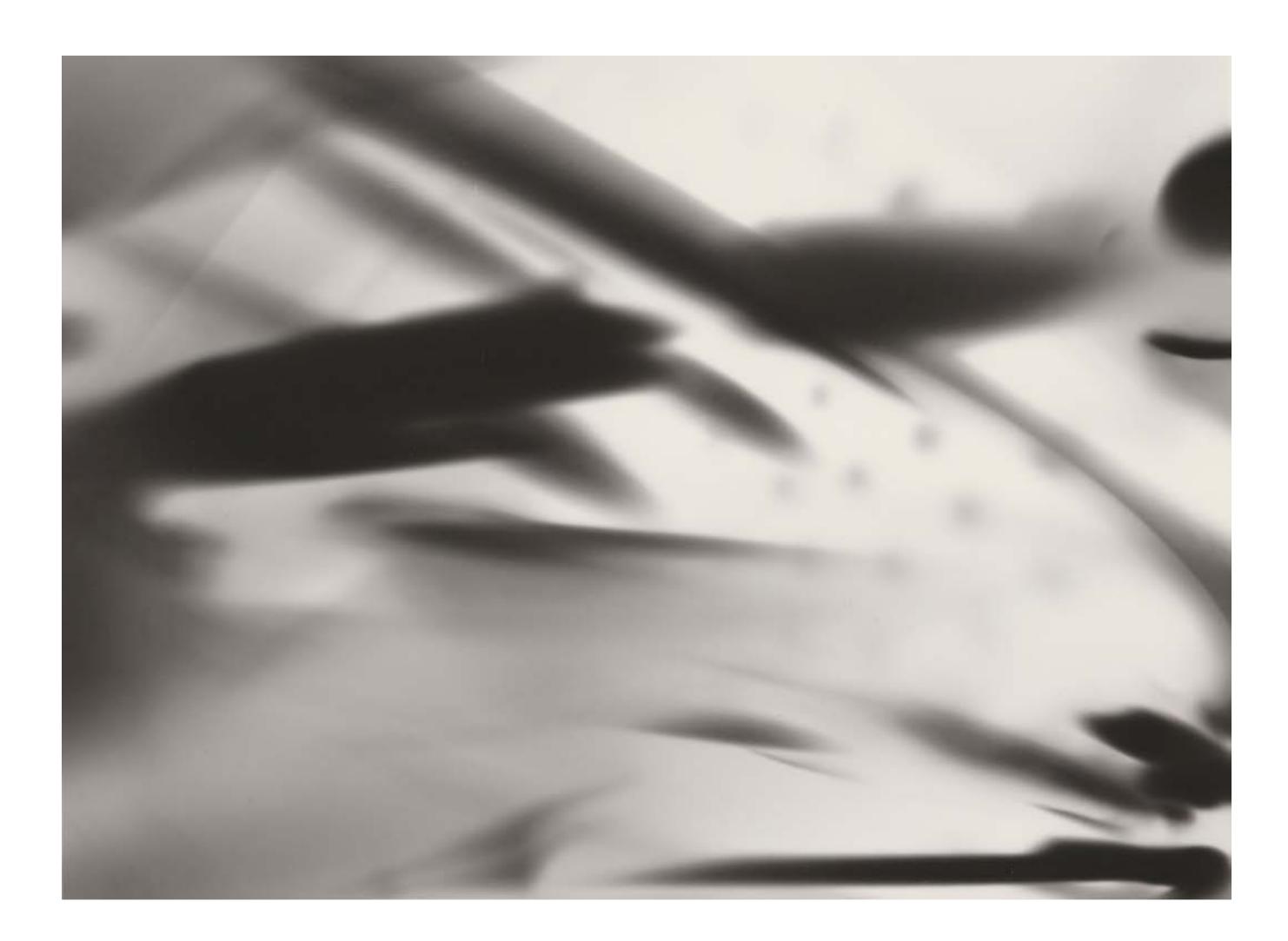
P 24
Photogramm | Unikat
Silvergelantine Print (PE)
auf Bristolkarton, 2015
15,9 × 21,5 cm





P 22
Photogramm | Unikat
Silvergelantine Print (PE)
auf Bristolkarton, 2015
21,4 × 16 cm

P 26
Photogramm | Unikat
Silvergelantine Print (PE)
auf Bristolkarton, 2015
21,3 × 15,8 cm



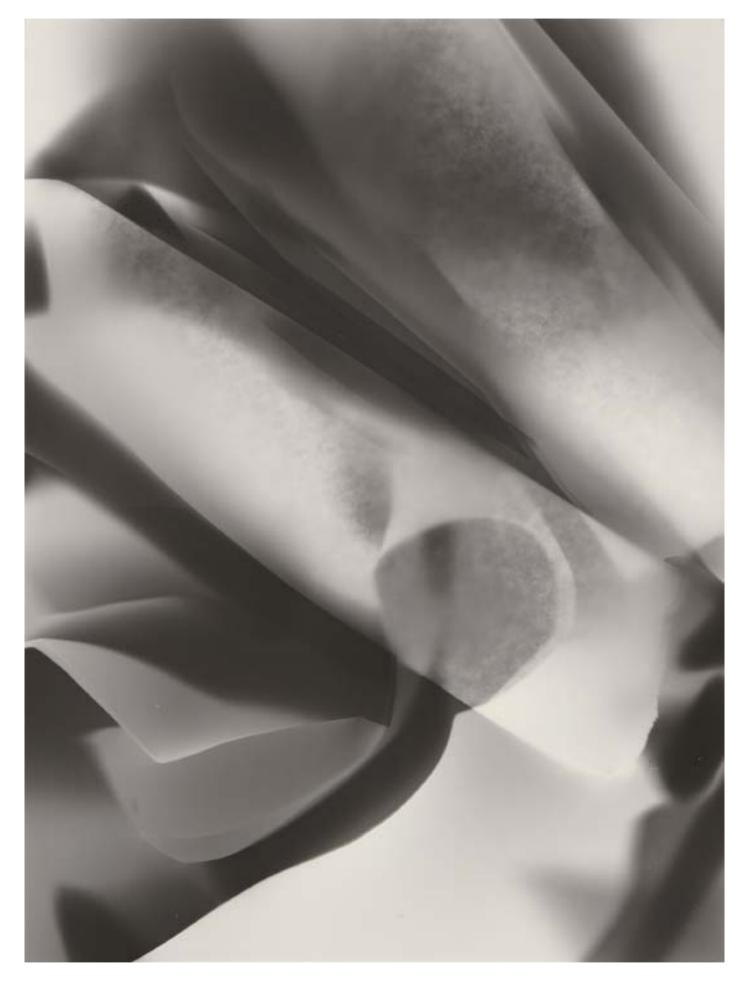
P 27
Photogramm | Unikat
Silvergelantine Print (PE)
auf Bristolkarton, 2015
15,9 × 21,5 cm



P 32

Photogramm | Unikat
Silvergelantine Print (PE)
auf Bristolkarton, 2015
24 × 18 cm

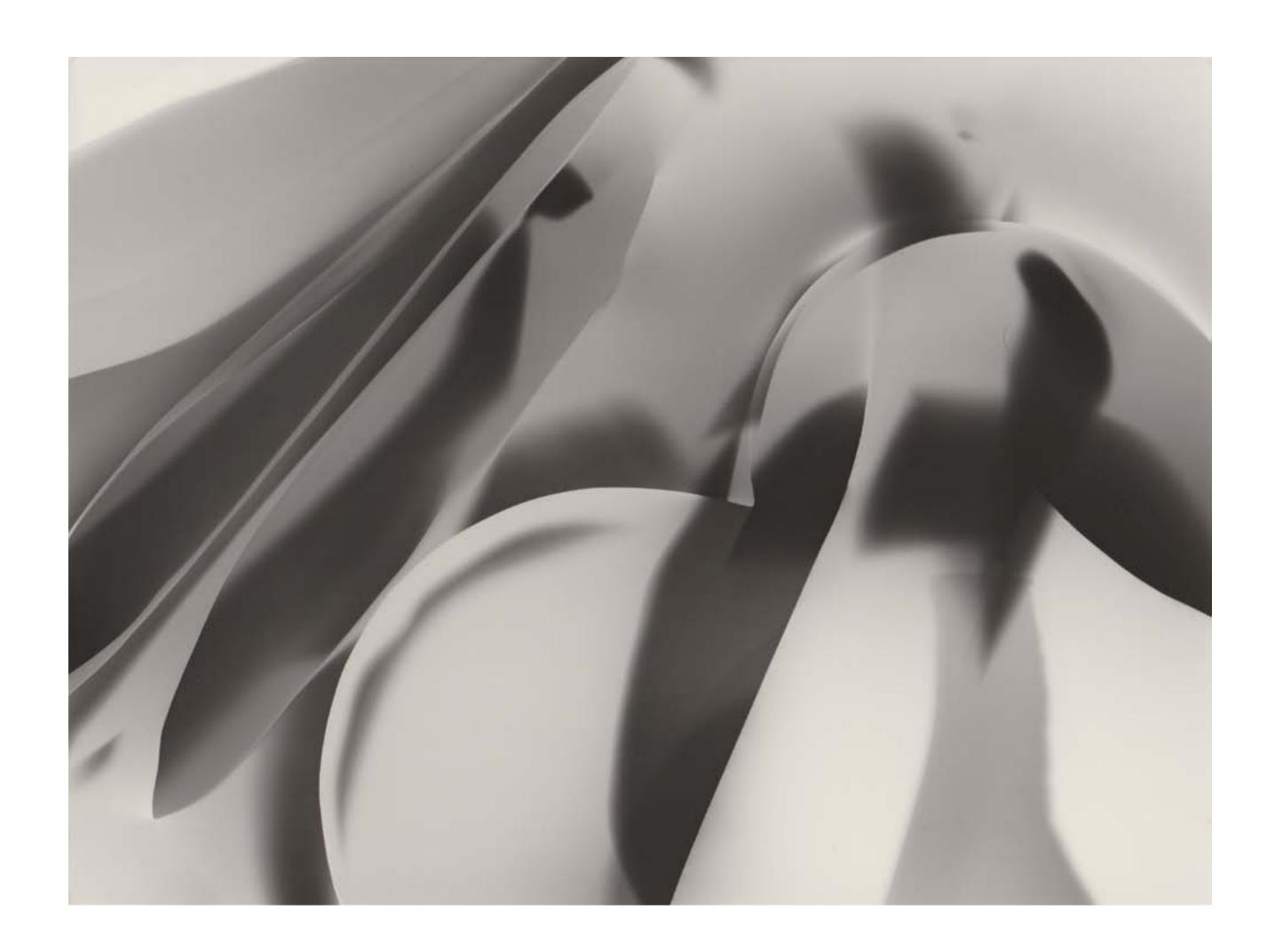




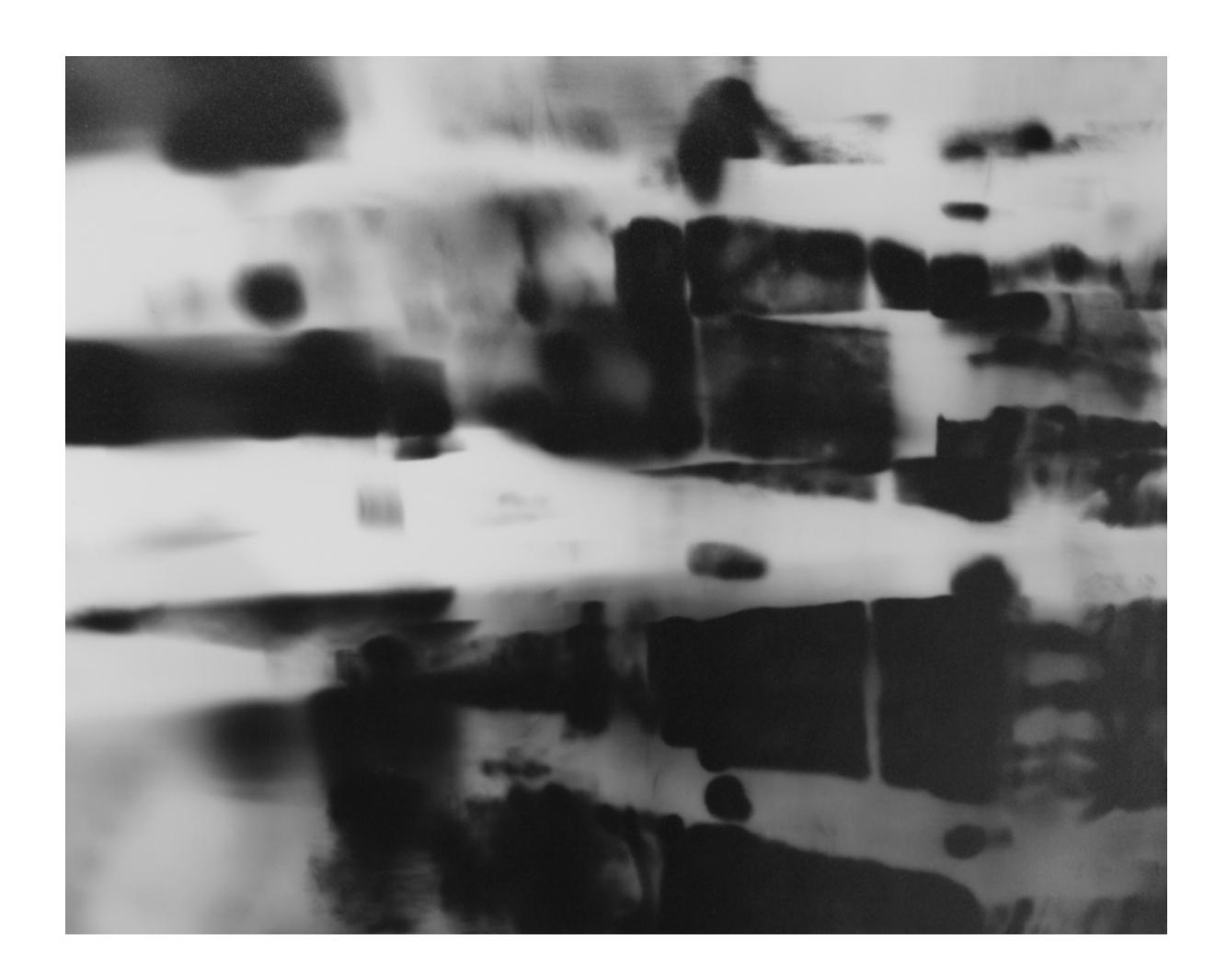
P 37
Photogramm | Unikat
Silvergelantine Print (PE)
auf Bristolkarton, 2016
24 × 18 cm

P 38

Photogramm | Unikat
Silvergelantine Print (PE)
auf Bristolkarton, 2016
24 × 18 cm



P 39
Photogramm | Unikat
Silvergelantine Print (PE)
auf Bristolkarton, 2016
18 × 24 cm



P 35
Photogramm | Unikat
Silvergelantine Print (PE)
auf Bristolkarton, 2015
20,2 × 25,3 cm



P 36

Photogramm | Unikat
Silvergelantine Print (PE)
auf Bristolkarton, 2015
20,2 × 25,3 cm



P 40

Photogramm | Unikat Silvergelantine Print (FB), 2016 67 × 105 cm





C 11
Chemogramm
Silvergelantine Print (PE), 2015
40 × 30 cm

C 10 Chemogramm Silvergelantine Print (PE), 2015 40 × 30 cm





P 38

Photogramm

Silvergelantine Print (PE)

auf Bristolkarton, 2016

24 × 18 cm

P 38

Photogramm

Silvergelantine Print (PE)

auf Bristolkarton, 2016

24 × 18 cm



C 6 Chemogramm | Unikat Silvergelantine Print (FB) auf Alu-Dibond, 2014 100 × 150 cm

